

LAS AVENTURAS DE

# GASPARINA



Le Guignol  
Orthopédique  
TEATRO DE TÍTERES

TÍTERES CON  
MÚSICA EN DIRECTO



# SINOPSIS

Espectáculo de **guiñol con música en directo** que cuenta las aventuras de **Gasparina**, una niña pizpireta de **la periferia de Madrid**, que se verá envuelta en disparatadas aventuras como tener que salvar a **su gamberro perro Hugo** de un trabajo muuuuy aburrido o lidiar con un **guardia urbano un poco cabezón**. Pero sobre todo, deberá enfrentarse al malvadísimo **Profesor Tábano**, inventor sónico de ojos compuestos, y su **sinistro plan para dominar la ciudad**. Gasparina, con ayuda del público y de su ingenio, pondrá en marcha un contraataque para salvar a su perro, su barrio y su ciudad. ¿Lo conseguirá?





# PERSONAJES



**GASPARINA**

Tiene 11 años y vive en un barrio de la periferia de Madrid. También tiene un perro inseparable y un afán justiciero que le trae no pocos problemas. Pero con su ingenio y desparpajo saldrá siempre adelante...



**HUGO**

Despistado y tontorrón, el perro de Gasparina tiene muy buen fondo y una paciencia sin límites. Compañero inseparable de la niña, está acostumbrado a llevarse la peor parte.



**EL JEFE**

Orondo y avaro, es todo un especialista en contar dinero y en explotación laboral. Piensa que trabajar para un insecto malvado le dará pingües beneficios, pero otra cosa es poder disfrutarlos.



**PROFESOR TÁBANO**

El malo malvadísimo tiene ojos compuestos y un plan para dominar la ciudad. Una terrible canción que somete a quien la escuche. El invento está listo, solo falta una superheroína para salvar a la ciudad...



**EL GUARDIA**

Bigotudo y cabezón como él solo. Se hace lo que dice la señal y punto. Haga caso a la autoridad, no hay nada más que hablar. Hasta que se tope con Gasparina...



# FICHA

**Título:** Las aventuras de Gasparina

**Técnica:** guiñol con guitarra eléctrica en directo

**Duración:** 50 min

**Edad:** para todas las edades

**Montaje / desmontaje:** 2 h (con luces) / 1 h

**Diseño de fantoches:** María Cristina García

**Cartel:** Mariana Lorenzo y Ertito Montana

**Fotografía:** María Santos

**Voz periodista:** Jose Inestal

**Dirección, texto, música y manipulación:**

Andrea Waitzman e Iñaki Oscoz

Estrenada el **15 de mayo** (San Isidro) de **2015**  
en el **Teatro Tarambana de Madrid**.





# TRAYECTORIA

Le Guignol Orthopédique nace en 2009 y el año siguiente presenta al mundo su primera obra: *Monique Fornique* es farsa marionetil para público adultado que malhabla de amor y de sexo y se mueve por el territorio nacional. Tras un viraje hacia aguas infantiles, en 2012 se estrena *Primera luna llena del niño lobo*, obra que viaja también por la península y consigue el salto transoceánico. En verano de 2014, el joven licántropo participa en el Circuito Patagónico de Títeres con más de cuarenta funciones en seis festivales por toda Argentina. En 2015, el 15 de mayo (San Isidro) se estrena *Las aventuras de Gasparina* y la compañía tiene la sensación de que ha nacido una nueva superheroína de barrio...

# ESTILO

Le Guignol Orthopédique apuesta a ganador por la técnica de guiñol. El títere de guante, con su volatilidad, su cercanía, su magia callejera, su incorrección y su poesía, ha sido siempre el favorito en los teatrillos de todo el mundo. Ajenos a las modas, los retablos de guiñol —siempre endeble pero siempre enhiestos— vienen de muy lejos y lejos llegarán. Los espectáculos ortopédicos mezclan técnicas tradicionales con aportaciones más actuales como una guitarra eléctrica, un rap o bromas contemporáneas. El resultado es una experiencia teatral de contrastes: tradicional pero actual, popular pero reflexionante, divertida pero trabajada con seriedad.



# ESCENARIOS



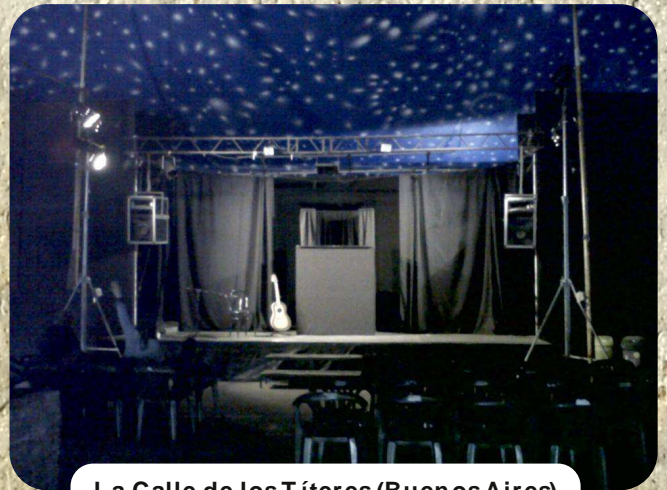
Vagón de los Títeres - M ar del Plata (ARG)



Fiestas de San Isidro (M adrid)



Circuito de Títeres del Henares (Castilla La M ancha)



La Calle de los Títeres (Buenos Aires)

La Calle de los Títeres (Buenos Aires) — Nudo Teatro — CE  
Ponce de León — Teatro Tarambana — C.C. Miguel  
Hernández — Teatro Lagrada — Hotel Castellana  
Intercontinental — Teatro municipal de Rawson (ARG) —  
El Vagón de los Títeres (ARG) — Microteatro Por Dinero —  
Fiestas de San Isidro — AZ Funky Festa — Auditorio  
Municipal de Esquel (ARG)



# CONTACTO

**Andrea**

**6 16 241 10 6**

**Iñaki**

**637 410 375**

**leguignolorthopedique@gmail.com**

**www.leguignolorthopedique.com**

